



De Meesterproef

Wat laat je achter en wat neem je mee?

Fase 1 – Aanwakkeren

ZELFSTANDIG WERKEN VEEL FANTASIE
ENTHOUSIAST SPONTAAN SLIM
SERIEUS DOENER
RUSTIG AANWEZIG
BEHULPZAAM KRITISCH VOORZICHTIG
MAKKELIJK KUNNEN AANPASSEN
BRUTAAL KALM ACTIEF IJVERIG HELPEND
DENKER EERLIJK NIEUWSGIERIG VROLIJK
DURVEN POSITIEF VOELEN GRAPPIG
UITBUNDIG
GEDULDIG FLEXIBEL
ZELF KEUZES MAKEN DAPPER
VRIENDSCHAP ZORGVULDIG

Welk woord...

... vind jij belangrijk?

... past bij dat wat je goed kunt?

... past bij wat je nog wil leren?

... past bij wat je niet zo leuk vindt aan jezelf?

Bespreek in tweetallen waarom je voor deze woorden hebt gekozen en schrijf je antwoord hier op.



Let op!
Ga nu eerst naar 'werkblad fase 2 Verzamelen' zie los werkblad

Deze opdrachten helpen je om meer informatie over jezelf te verzamelen.

Kies een aantal van de opdrachten uit en verzamel alles wat je nog niet weet over jezelf.

De Meesterproef

Wat laat je achter en wat neem je mee?

Fase 2 – Verzamelen

30 seconden

Pak binnen 30 seconden vijf voorwerpen die iets over jou zeggen. Maak er een foto van. De ander stelt de volgende vragen:



Welk voorwerp zegt iets over een goede eigenschap? En waarom?

Welk voorwerp zegt iets over een slechte eigenschap? En waarom?

Welk voorwerp zegt iets over iets wat je graag doet? En waarom?

Als je een voorwerp zou mogen kiezen dat het meest over jou zegt, welke is dat dan?

muziek wrap-up

Bekijk je laatst beluisterde nummers op bijvoorbeeld Spotify.



Welk nummer raakt jou het meest en waarom?

Wanneer luister je het nummer?

Hoe voel je je dan?

collage

Maak tweetallen, pak een aantal oude tijdschriften en scheur vijf beelden uit die iets over jezelf zeggen. Laat deze beelden nog niet zien aan de ander.

Nu zoek je twee beelden uit voor de ander. Wat vind je dat bij de ander past?

Vergelijk de beelden die je voor jezelf en voor de ander hebt gekozen. Wat valt jullie op?

Wat heb je zelf gekozen? En wat heeft de ander voor jou gekozen?

Plak de beelden hier in een collage op het werkblad.



Deze opdrachten helpen je om meer informatie over jezelf te verzamelen.

Kies een aantal van de opdrachten uit en verzamel alles wat je nog niet weet over jezelf.

De Meesterproef

Wat laat je achter en wat neem je mee?

vervolgopdrachten Fase 2 – Verzamelen

mijn plek

Loop eens door de gangen en bekijk de school eens goed.

Op welke plek voel jij je fijn? Zet deze plek op de foto.

Op welke plek voel jij je minder fijn? Zet deze plek ook op de foto.

Samen met een klasgenoot loop je naar je favoriete plekje in de school. Geef een rondleiding op deze plek en vertel waarom jij je hier zo fijn voelt. Bespreek ook de plek waar je je minder fijn voelt. Plak beide foto's hier op dit blad.



foto van een fijne plek

foto van een minder fijne plek

reisverslag

Loop eens een rondje door de school, dwaal door de gangen en zoek een fijn plekje uit waar je even kunt gaan zitten.

Teken een lijn op het werkblad. Het begin van je lijn was groep 1 en het einde van je lijn is groep 8. Welke vorm krijgt je lijn? Schrijf per jaar je meest opvallende moment op. Wat heb je allemaal meegemaakt? Wat vond je het leukste om te doen en te leren? Wat vond je moeilijk?



emoji's

Bekijk je meest gebruikte emoji's, stickers, gifjes en/of memes.

Welke stuur jij het vaakst? En naar wie? Wat zegt dit eigenlijk over jou?

Teken of print en plak de emoji's hier op dit blad.



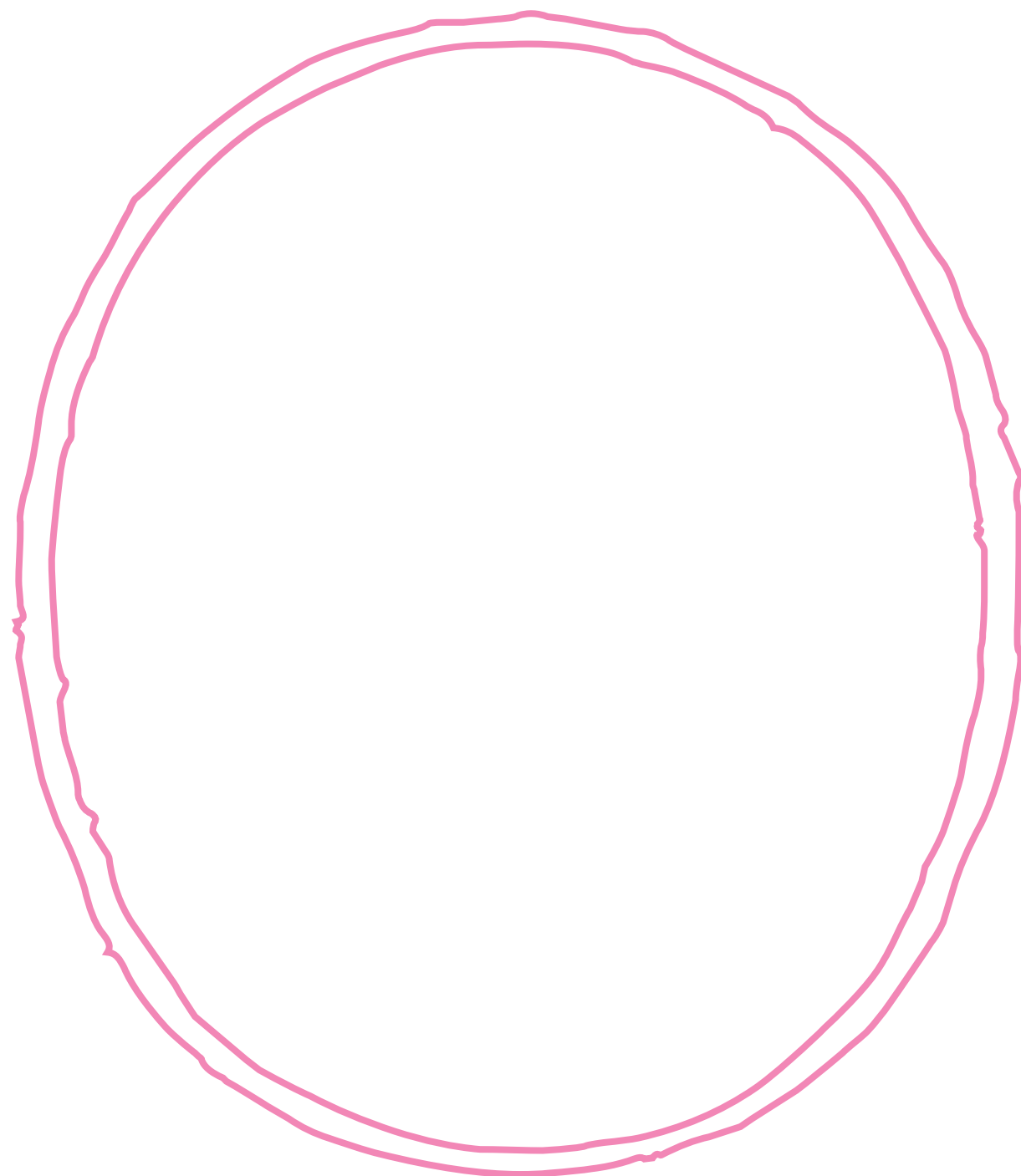


De Meesterproef

Wat laat je achter en wat neem je mee?

Fase 3 – Meesterproef

Laat zien wat jij goed kan. Kies een discipline waar jij goed in bent (bv: tekst, beeld, dans, foto, geluid, video, theater). Maak een foto van het eindresultaat en plak deze hier.



Leg hieronder uit waarom je dit kiest en waarom je hier trots op bent.



Fase 4 – Delen

Hoe ga je jouw werk delen met je klasgenoten? Wil je het voor de hele klas presenteren of voor een kleine groep? Neem je het op in je portfolio? Schrijf je een toelichting bij je werk of presenteer je het mondeling? Of heeft het geen woorden nodig, maar muziek, beeld of iets anders?



Provincie Noord-Brabant

